

Jobshadowing à Nerja en Espagne du 27 avril au 04 mai 2024



élèves de 13 à 18 ans.

Au cours de cette semaine d'observation et de rencontres, j'ai été accueillie dans 2 écoles une école primaire pour des enfants de 6 à 13 ans et dans un lycée pour des



La ville de Nerja se trouve en Andalousie à 50 kilomètres à l'est de Málaga. Elle est connue dans toute l'Espagne grâce à une série télévisée qui a permis sa notoriété et son développement. C'est une station balnéaire très touristique.



El Instituto de Enseñanza Secundaria El Chaparil et Colegio Público Maestro Joaquín Herrera Alvarez sont 2 établissements publiques qui se situent l'un à côté de l'autre dans un quartier du centre ville

avec 2 équipes de direction différentes. Avec un total de 600 élèves et 70 professeurs, le lycée a 3 parcours en lycée général: un

parcours scientifique, un parcours littéraire et un parcours artistique.

Il est aussi un lycée professionnel avec une formation en maintenance des appareils de climatisation. L'année prochaine il ouvre aussi dans cette section

une formation du soir pour adulte. La particularité des lycées professionnels espagnols est que tout le monde peut s'inscrire de 14 à 45 ans. Cela peut être surprenant quand vous rentrez en cours de voir des adultes mélangés aux élèves. Il est classé monument historique car il est construit à l'intérieur de l'usine de canne à sucre de la ville. Certains éléments de cette usine sont encore bien présents. L'histoire de l'école est raconté dans le gymnase sur des panneaux.





L'école primaire scolarise les enfants à partir de 3 ans et ceux jusqu'à leur entrée au lycée à 12 ans. 25 professeurs des écoles encadrent 400 élèves.

Certains élèves sont gardés par leurs parents et

ne rentrent à l'école que l'année de leur 6 ans avant cela n'a pas de caractère obligatoire





Les 2 Équipes de direction: À droite pour le lycée et à gauche l'équipe de l'école primaire



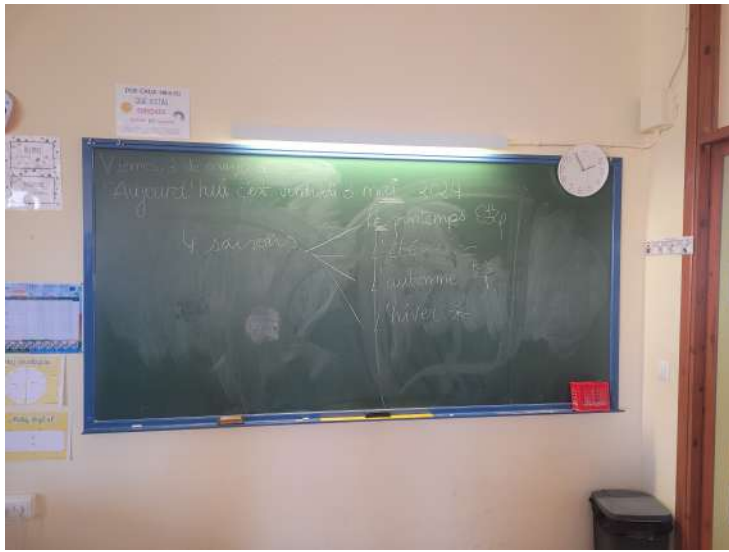
Les objectifs de ma mobilité

- Meilleure connaissance du système éducatif
 - Meilleure connaissance de la différenciation en classe
 - Meilleure connaissance de l'usage des outils numériques en classe
 - Meilleure connaissance des mesures prises contre le harcèlement
 - Meilleure connaissance de l'intégration des élèves étrangers ne connaissant pas la langue espagnole
- aussi pour les élèves à besoins éducatifs particuliers

Ce que j'ai pu observer

J'ai pu grâce à ma rencontre avec les équipes de direction et des équipes éducatives, échanger et intégrer des cours de langues en anglais, français et espagnol mais aussi des cours de formation professionnelle en tant que frigoriste et discuter avec eux de la voie professionnelle.

Cela m'a permis d'échanger sur leur pratique professionnelle et pédagogique et réfléchir sur le transfert de bonnes pratiques avec des possibilités de ré exploitation. Malheureusement à cause du droit à l'image je n'ai pas pu prendre



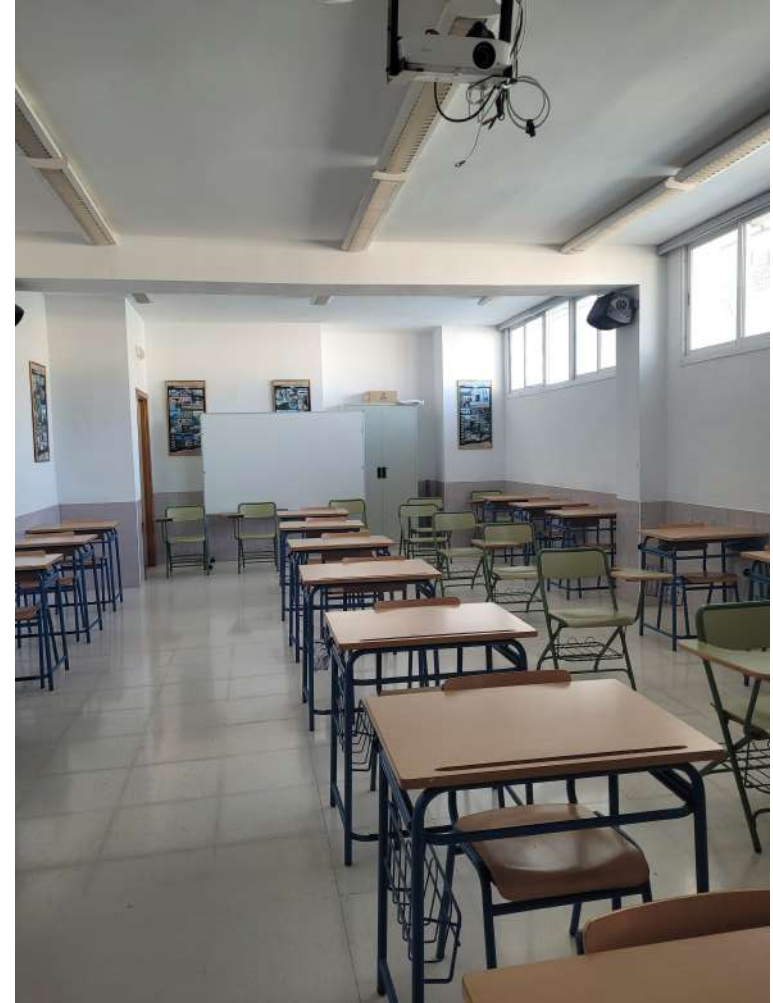
les élèves en groupe classe. Les parents se méfient beaucoup des réseaux sociaux et ne donnent pas d'autorisations.



Une classe de français de 2eme année du collège.
Les élèves faisaient de la peinture en reproduisant une œuvre de Miró et devaient parler en français en décrivant leur dessin.

Dans les classes les professeurs utilisent une musique relaxante dès que les élèves sont en activité.

Force est de constater que le rapport entre les élèves et les professeurs est très différent de la France. Cela peut même nous surprendre. Les élèves tutoient et appellent par leur prénom le professeur. Les élèves interviennent sans demander la parole. Ce n'est pas comme en France, les



classes sont bruyantes et le professeur déploie beaucoup d'énergie pour mener son cours mais comparé à nous la parole est libérée et les élèves interviennent essentiellement à l'oral. Les élèves ont beaucoup de devoirs écrits à la maison. Ils ne sont pas placés en travail de groupe mais plus en rang et le professeur travaille beaucoup en frontal.

La chance du professeur de langue dans le lycée est d'avoir recours à un assistant de langue qui peut prendre un petit groupe pour l'entraîner dans la langue cible à l'oral. Il faut aussi se rendre à l'évidence que les classes de langues sont très peu chargées 20 élèves maximum.



Les salles ne sont pas modernes et identiques dans les 2 établissements. En construction dans le lycée une salle multimédia spécialement sera dédiée aux langues.

L'utilisation du numérique n'est pas très développée. Peu d'ordinateurs dans les salles . Un vidéo projecteurs et des tableaux interactifs.

Comme me l'ont spécifié les 2 directeurs, la région Andalousie n'est pas très riche et les dotations pour les écoles ne sont pas suffisantes pour améliorer au niveau du numérique les salles.

A chaque cours ce sont les professeurs qui se déplacent.

Les élèves sont dans la même classe sauf pendant le sport et les matières scientifiques. Cela permet une mise au travail plus rapide et moins de circulation dans les couloirs.

Le rythme est aussi très soutenu

Les élèves commencent à 8 h 20 et terminent à 14H20 trois fois par semaine et deux fois par semaine à 15H20.

Les élèves déjeunent chez eux
Ils ont une récréation de 10 minutes au bout de deux heures de cours et de 30 minutes au bout de 4 heures.



Il n'y a donc pas de self comme chez nous mais une cafétéria très fréquentée par les élèves pour la vente de petits sandwichs à prix très faibles.

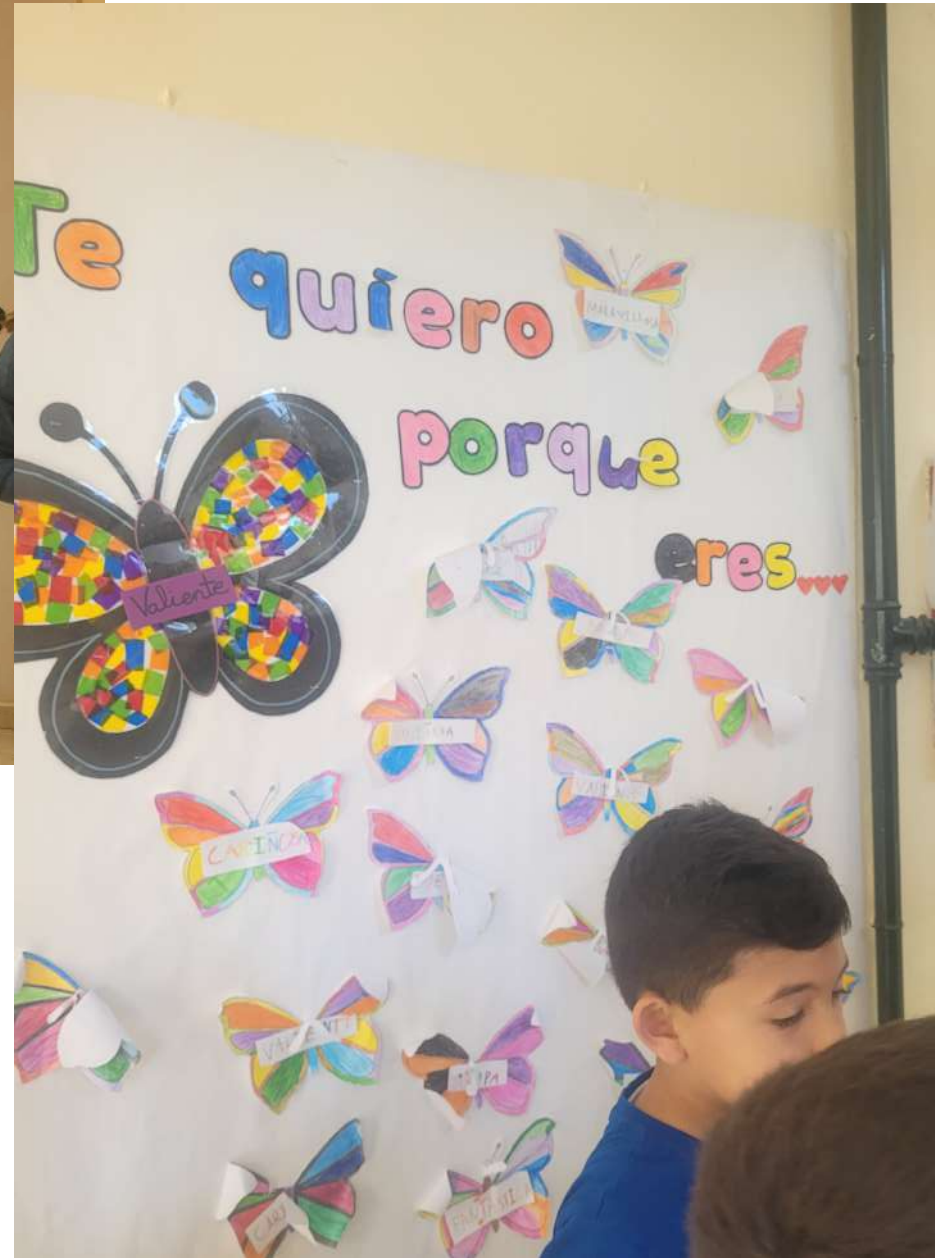


Lutte contre le harcèlement

Dans le cadre de la lutte contre le harcèlement, ce qui attire l'attention dès que l'on rentre dans les 2 écoles est la présence soit de grands posters ou de peinture faites par les élèves pour l'estime de soi, soit des phrases collées dans les escaliers où l'élève en les montant peut lire pleins de maximes en anglais en espagnol ou en français pour l'estime de soi . Des phrases qui amènent à réfléchir.



CUANDO DUELA...
¡Vuela alto!



Les médiateurs

DANS l'école primaire, j'ai pu rencontré 3 élèves de 9 ans .Ce sont les médiateurs Pour la directrice , il y a beaucoup moins de conflits entre les élèves depuis que cette méthode a été adoptée.



Les élèves à besoins particuliers et l'intégration des élèves étrangers.

Il n'y a pas de personnels pour aider les élèves à besoins particuliers comme nous en France.

Les handicaps sont moins importants.

Les professeurs ne peuvent compter que sur eux mêmes. Lors de nos échanges j'ai bien vu qu'ils étaient étonnés du nombre d'AESH présentés dans nos cours pour accompagner les élèves.

L'intégration des élèves d'origine étrangère dans les établissements:

Il faut savoir que beaucoup d'étrangers vivent à Nerja pour de diverses raisons.

La zone étant très touristique et agricole. La main d'œuvre est étrangère. A cela s'ajoute, la problématique des élèves issus de familles gitanes très présentes dans la zone.

Au lycée il y a 26 nationalités différentes et 17 à l'école primaire.

Pour les élèves qui ne parlent pas espagnol, les équipes éducatives sont assez démunies.

En effet chaque élève a le droit par groupe de 2 ou 3 d'une heure de cours particulier donnée par une personne extérieure à l'établissement. (ATAL).

Cela est très insuffisant . Les élèves ont du mal à suivre et prennent du retard dans leur scolarité le temps d'apprendre la langue.

Pour les professeurs en classe c'est une adaptation permanente pour tenter de mettre les élèves au niveau et au travail. Et parfois, dans des langues qu'eux même ne maîtrisent pas.

Pour les élèves issus de familles gitanes, le problème est plus dans le respect des codes et l'assiduité à l'école car pour beaucoup de parents , l'éducation ne fait pas tout et leurs enfants peuvent réussir sans aller à l'école. L'école fait appel souvent à des associations extérieures pour faire de la médiation.

La participation des élèves dans la vie quotidienne de leur établissement:

Dans ces 2 écoles ce qui m'a frappée en rentrant dedans est la présence de beaucoup de projets réalisés avec les élèves dans des domaines variés.

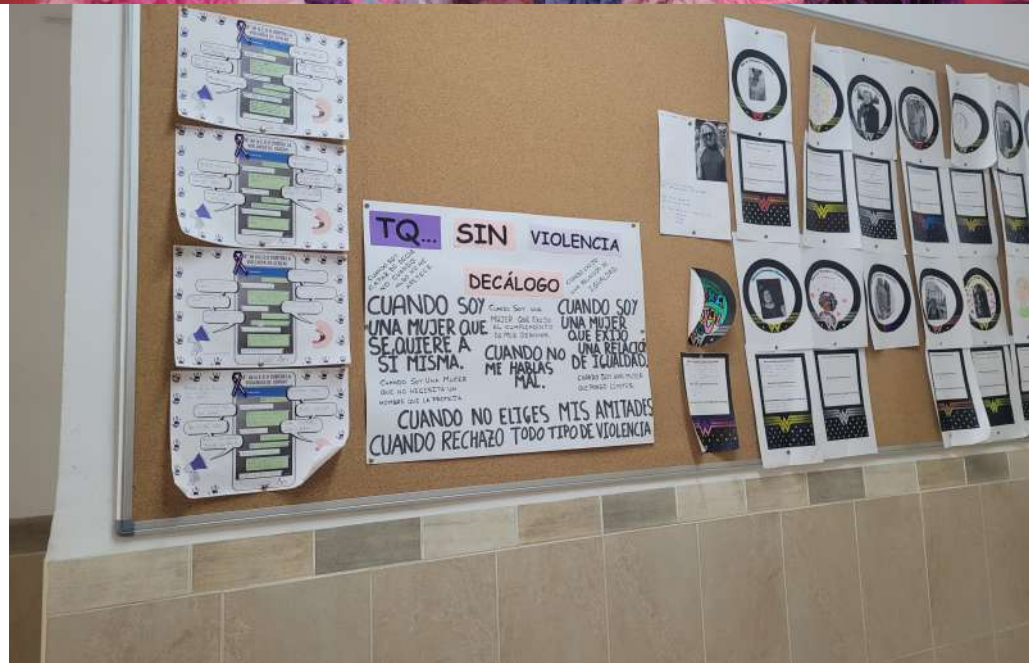


Par exemple pour le jour des mathématiques
Pour le 8 mars journée de la femme
Pour les projets européens
Des maquettes réalisées sur l'environnement
Sur la culture une exposition Picasso

Les écoles sont beaucoup plus vivantes que les nôtres; Chaque date importante du calendrier est saluée par un projet; Si nous revenons sur l'exposition du 8 mars, chaque maman et fille de l'école primaire a reçu une feuille de papier crépon et en a fait une fleur; Elles sont ensuite venues les accrocher sur un grand mur à l'entrée de l'école pour honorer le 8 mars.

Au lycée chaque classe a eu pour mission de faire le portrait d'une femme célèbre dans le monde par son action utile pour l'humanité.





Les projets européens

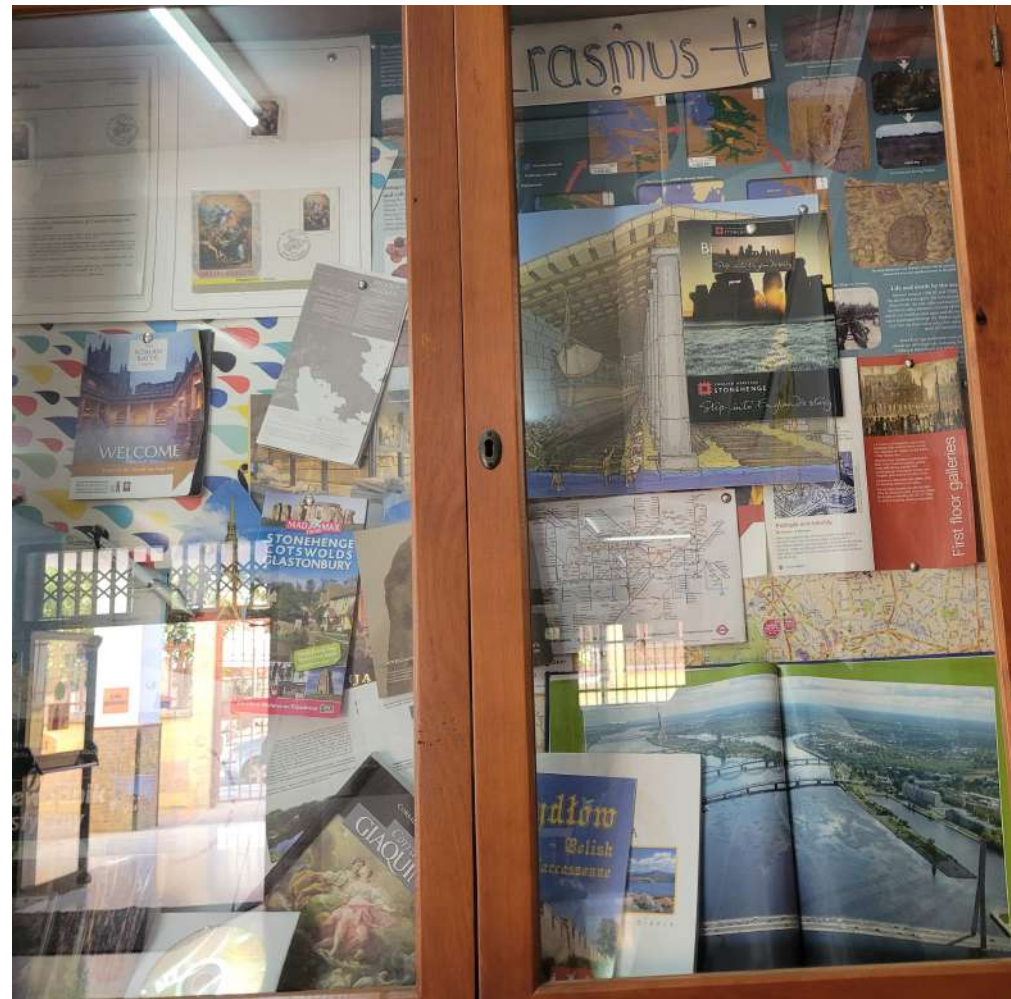
Les projets européens sont très présents par le biais des logos Erasmus+ dès l'entrée de l'école.

Dans chaque école j'ai pu rencontrer les équipes Erasmus+ très motivées.



chacune des 2 écoles a postulé pour un projet court car ils n'ont pas obtenu

l'accréditation.



Nous avons donc pu parler de mobilités possibles et de partenariats. Le lycée a des partenaires suédois et allemands et comptent nous mettre en relation avec eux pour des mobilités de groupe dans le but de faire un guide pour personnes aveugles sur nos régions. L'école primaire aimerait faire une mobilité de groupe sur le thème de l'environnement avec des élèves de 5eme de notre école. Les 2 écoles espagnoles sont plus avancées que nous sur etwinning et mènent beaucoup de projets en virtuel avec d'autres pays.

Activités en dehors de l'école

Enfin grâce aux équipes éducatives j'ai pu participer à la fête des croix que ce soit en ville ou dans l'école; Les mamans de l'école primaire ont fabriqué une croix pour permettre de récolter des fonds; les voisins parents et amis venaient admirer La Croix qu'elles avaient fabriquées, il y avait de la musique espagnole. Les enfants de l'école étaient habillées en



danseuse de flamenco costume traditionnel andalou.

Dans toute la ville , toutes les associations ont fabriqué une croix et les gens venaient écouter des chants ou acheter des produits et faire des dons en faveur de ces associations. C'est aussi un moyen de rassembler les gens autour de projets simples et de la culture.



Conclusion

J'ai vraiment apprécié mon séjour car j'ai été chaleureusement accueillie. J'ai pu aussi manger des spécialités et connaître la vie des espagnols loin des lieux dédiés aux touristes.

Mon ressenti et ce que je vais réinvestir

Je vais essayer de diffuser une musique relaxante quand les élèves sont en travail individuel.

J'ai pris rdv avec Le CVL et le CPE du lycée pour leur faire part de mes observations pour la mise en place de projets comme la lutte contre le harcèlement ou la célébration de la journée de la femme.

Une réunion avec l'équipe de direction pour la mise en place de visuel Erasmus+ pas assez présents et la représentation des projets et la présentation des phrases dans les escaliers pour le climat scolaire.