

Formation Smart Teachers Play More

Alicante-Espagne


octobre 2023



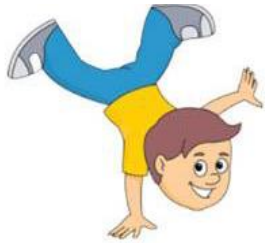
*Ecole Sainte Anne
Saint-Thonan*

Smart Teachers Play More, Spain 7 day course



	Sunday	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday	
8:45-9:00		Welcome coffee	Coffee	<p>TRIP TO THE VILLAGE OF ALTEA AND GROUP MEAL (included in our course price).</p> <p>Altea is one of the most picturesque towns along the Costa Blanca with its old town perched on a hill overlooking the Mediterranean. Its typical white houses and narrow streets are beautifully kept and decorated with flowers and artwork. You will find beautiful viewing balconies, art galleries, quirky shops, bars and restaurants which preserve the traditional Mediterranean atmosphere.</p> <p>Another attraction in Altea is the fishing port, marina and white pebble beach.</p> 	Coffee	Coffee		
9:00-9:45		<p>Introduction to Smart Teachers Play More</p> <p>Presentation of project</p> <p>Warm up games</p>	<p>Now Minutes Once upon a time</p> <p>Presentation of the power of storytelling in the classroom.</p> <p>Choral speaking whole group activity.</p> <p>Using movement, singing and props.</p> <p>Simple chants and vocabulary games</p>		<p>Now Minutes PTLM – Station activities</p> <p>A range of stations to teach different concepts inside or out.</p> <p>Participants visit and complete each station in small groups.</p>	<p>‘Go and do’ games</p> <p>Whole group participation.</p> <p>Treasure hunt and TPR games.</p>	<p>Starting time decided by the group:</p> <p>Visit to the local El Palmeral palm tree park.</p> <p>Reflection and mindfulness activities.</p> <p><i>Included in course price.</i></p>	
9:45-10:30		<p>What is Play To Learn More (PTLM)?</p> <p>Introducing movement games to teach key competences.</p> <p>Active participation in games.</p> <p>Using travel modes in games.</p> <p>Keeping it simple.</p>						
10:30-10:45		Break time	Break time			Break time	Break time	
10:45-12.15		<p>What is Smartenglish methodology?</p> <p>Language in action.</p> <p>Active flash card games for S&L.</p> <p>Grammar chants.</p> <p>Presentation of eco choices.</p>	<p>Using story maps and visuals to aid storytelling and speaking - whole group activity.</p> <p>Small group presentations using the techniques.</p>			<p>PTLM – Moving worksheets</p> <p>How to transform a worksheet into a movement game.</p> <p>Active participation in small groups.</p>	<p>Combining Smartenglish and PTLM techniques</p> <p>Active participation.</p>	
12.15-12.30		Break time	Break time			Break time	Break time	
12.30-14.00	<p>17.00 Arrival at course centre & registration.</p> <p>17.30 STPM introduction and games.</p>	<p>Introducing Now Minutes</p> <p>Simple relaxation and mindful activities.</p> <p>Whole group participation.</p> <p>PRESENTATION – WHAT TO DO IN ALICANTE</p>	<p>PTLM – Core games : ‘Move to the middle’</p> <p>One game endless teaching possibilities.</p> <p>Active participation.</p> <p>Brainstorming game application.</p>			<p>Storytelling circle games</p> <p>Active participation in small groups.</p> <p>Using story stones, mini objects and symbol storytelling.</p>	<p>Evaluation and vision planning</p>	
Afternoon activities	<p>19.00 Optional social activity</p>					<p>14.00 Local lunch together (optional)</p>		

STPM = activités dans le mouvement (sport,
jeux activités sensorielles +
objectifs d'apprentissage



8 jours de mobilité

6 jours de cours

- ▶ dimanche 22 octobre
- ▶ Accueil
- ▶ Présentation des formatrices : Sarah, Kristin, Christina
- ▶ Présentation des 12 nationalités présentes: Estonie, Lituanie, Croatie, Allemagne, Autriche, Pologne, Italie, République Tchèque, Slovénie, Hongrie, France
- ▶ Jeux de présentations:
 - ▶ **Who is... ?** *Se lever si on répond positivement à la question*
 - ▶ **Vocabulary action** *Apprendre des mots en espagnol en gestuant (cf vidéo)*
- ▶ Présentation d'Alicante



Anne Peltier
Laure Charreteur

The team STPM :
Sarah Jane Anthony
Cristina Aragon White
Kristin Einarsdottir



Lundi 23 octobre

▶ Who's doodle ?

- ▶ Matériel/ organisation : Séparer en 4 parties l'ardoise pour se présenter , dessiner (notre métier, nos hobbies, notre plat préféré, un chose typique de notre pays) et aller les dire à une autre personne qui va elle-même se présenter puis changer de personne Matériel : ardoise, crayon

▶ Réveil des animaux: réveil kinesthésique à la manière des animaux

- ▶ Matériel : les images des personnages de l'album From head to toe d'Eric Carle , VPI

- ▶ Warm up : Penguin : No with the head

- ▶ Can you do it ? Yes, I can do it.

- ▶ Girafe : Yes with the head. Buffalo : raise the shoulders Seal : clap the hands
- ▶ Gorilla : Stomp the chest. Cat : round back, flat back . Crocodile : dance.
- ▶ Donkey : kick right, kick left. Camel : jump Elephant : Stamp

▶ Jeu 1, 2, 3, compte: Gymnastique mentale

- ▶ Matériel/ organisation : par deux

- ▶ Règle ;En alternance dire les nombres A: 1 , B: 2 , A:3 puis remplacer par un geste l'un des nombres, etc...

- ▶ Variante : Regarder l'épaule de l'autre pour moins le gêner l'attention

- ▶ Règle : Monter des doigts au hasard et annoncer le nombre de son adversaire

- ▶ Variantes possibles: Additionner ou Multiplier les doigts montrés



How do you doodle?

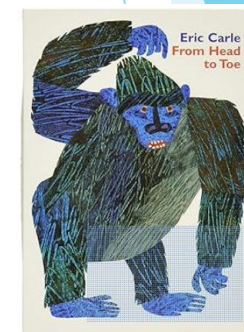
Name:

What you do at work

Spare time/hobby

Favourite food

Typical from your country



Let's play!

1,2, open!! Rock, paper, scissors!



▶ **Snake (à partir de 1, 2, 3 comptez): jeu mathématiques**

▶ Règle : 2 personnes s'opposent pour dire le résultat d'une opération plus rapidement que son adversaire. Celui qui gagne prend la tête du serpent. A partir du moment ou quelqu'un le bat, les participants le suivant sont libérés. Fin de jeu annoncé en annonçant : Freedom !



▶ **Switch the place: Jeu du silence**

▶ Matériel : chacun a une zone délimitée (cerceau, serviette)

▶ Règle : attraper le regard de quelqu'un et en lui faisant des signes,

▶ indiquer si on est d'accord d'échanger nos place.

▶ Le faire en musique !



HOOP SWAPPING

Quiet group activity – eye contact game.

Hoops are spread around the classroom.

Children use sign

1. I can see you – can you see me?
2. Do you want to swap?
3. Yes – No (Then they swap hoops)





- ▶ **The now minute: le moment présent**
- ▶ Règle : Les yeux fermés, écouter tous les sons autour de nous, lever le doigt à chaque son entendu, terminer lorsque la main est levée. La garder levée.
- ▶ Partager avec les autres ce que l'on a entendu. Au fur et à mesure, baisser chaque doigt une fois qu'un de mes sons est annoncé

- ▶ **Compt until... : le dénombrement associé au temps**
- ▶ Règle ; Compter de 0 jusqu'à un nombre donné et ouvrir les yeux lorsque nous sommes au nombre indiqué (ici 30 secondes). Sarah lève la main (entre 28 et 32 secondes). Si on voit sa main levée, l'exercice est réussi.



Mardi 24 octobre

▶ Les actions inversées : Réveil kinesthésique

Règle : annoncer les actions qui vont être réalisées : frapper 1 fois : sauter, frapper 2 fois: faire des squats, frapper 3 fois: ramper etc...

Associer 2 actions et inverser la réalisation de la consigne. Pour sauter , on fait des squats par exemple. Puis deux actions inversées et ainsi de suite

marcher = s'arrêter , squat = jump , se déhancher, claquer ses mains = sauter

▶ Anne comme Admirable: jeu de présentation

Règle : Chercher un adjectif dont l'initiale commence par notre initiale + geste à imaginer. Se présenter de cette manière. Demander ensuite à chacun de redonner l'adjectif , le nom et le geste associé à chaque personne



- ▶ **Station games: Ateliers mixés: sport/ apprentissages fondamentaux**
- ▶ 1 : espace danse
- ▶ 2 : jeter le dé et effectuer dans chaque cerceau : squat, sauter, toucher ses pieds autant que le nombre indiqué sur le dé
- ▶ 3 : jeter le dé et trouver les couleurs de l'arc en ciel, puis cligner des yeux et respirer autant de fois que le nombre indiqué sur le dé.
- ▶ 4 : jeter le dé avec les actions de gym, les réaliser au-dessus de la corde (positionnée au sol)
- ▶ 5 : prendre un ou 2 mots (avec pince à linge) et les attribuer à un texte
- ▶ 6: écrire les mots des pinces à linge sur un papier affiche(possible de dessiner ou autre)
- ▶ matériel : cerceaux, cartonnettes avec mot/dessin, enceinte, pince à linge avec mots, barquettes, cordes, dé avec consignes plastiques, images actions gymnastiques



Pass and give : jeu de motricité et calcul

Règle : en cercle , tendre les mains, indiquer le sens de circulation et se passer son galet à son voisin. Vérifier régulièrement que tout le monde tient le galet dans la bonne main. Réaliser le jeu plus ou moins rapidement dans un sens puis dans l'autre
Matériel : galets avec numéros (peeples)

Règle: faire des additions, soustractions, multiples
se manifester (avancer d'un pas dans le cercle) si notre résultat correspond à notre galet



- ▶ **Moove to the middle : jeu de coopération en étoile**
- ▶ ***Moove to the middle :** caractériser des pays
- ▶ 1- constituer des équipes (5 cerceaux de couleur différente posés en cercle, un panier au milieu du cercle dans un cerceau)
- ▶ 2- composer des listes d'idées faisant référence à un pays
- ▶ 3- poser les papiers sur lesquels les idées ont été écrites, dans le panier-
- ▶ 4-chercher des façons de se déplacer sans courir
- ▶ 5 - changer de cerceau, découvrir le pays pour lequel il faut retrouver les idées listées par un autre groupe
- ▶ 6-sous forme de relais, se déplacer pour aller chercher un papier qui n'est découvert qu'une fois arrivés au cerceau.
- ▶ 7- Si le papier correspond le garder dans son cerceau sinon repartir avec et en prendre un nouveau jusqu'à ce qu'un ait tous les mots attendus,
- ▶ 8-La première équipe ayant retrouvé les éléments attendus de la liste a gagné. Fin du jeu : dire bingo
- ▶ Matériel : 6 cerceaux , des papiers A6 , crayons



- ▶ ***Moove to the middle:** orthographier des mots
- ▶ Règle : aller chercher une lettre à la fois sous forme de relais, dans un panier pour ensuite composer des mots de 2 , 3 , 4 lettres
- ▶ le premier va chercher 2 chiffres puis chacun 1 chiffre pour ajouter au résultat du précédent jusqu'(au nombre attendu et annoncé au départ.
- ▶ Matériel : en plus des lettres scriptes ou capitales ou cursives + timer

- ▶ **jeu de l'ardoise** chiffre , lettre, mot, phrase à tracer dans le dos du voisin



Mercredi 25 octobre

- ▶ jeu du mindfull ness

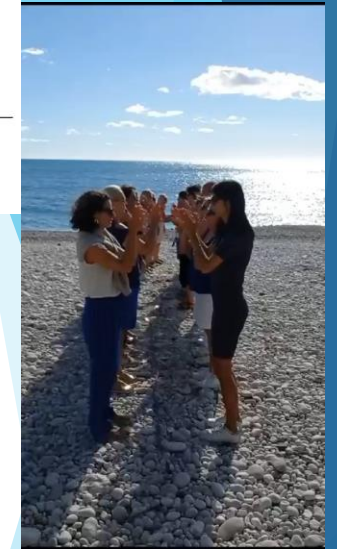
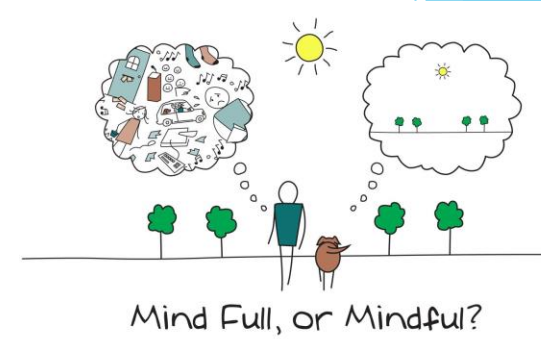
Règle : tirer une carte du jeu mindfulness stpm: the now minute

- ▶ jeu de frapper dans les mains d'un partenaire: attention

Règle : 1 consigne ajoutée au fur et à mesure, en comptant puis en se taisant

- ▶ jeu de paires: vocabulaire/langage

Règle : un dessin un verbe d'action associé sont distribué à chacun. , mimer son action au sein du cercle puis sans parler mais en mimant chercher sa paire. Puis redire par paire i'm...+ing .



Jeudi 26 octobre

- ▶ the now minute : concentration, suivre les graphisme au tableau en pointant du doigt (patterns)

- ▶ Good practices : jeux STPM utilisés en classe des enseignants stagiaires

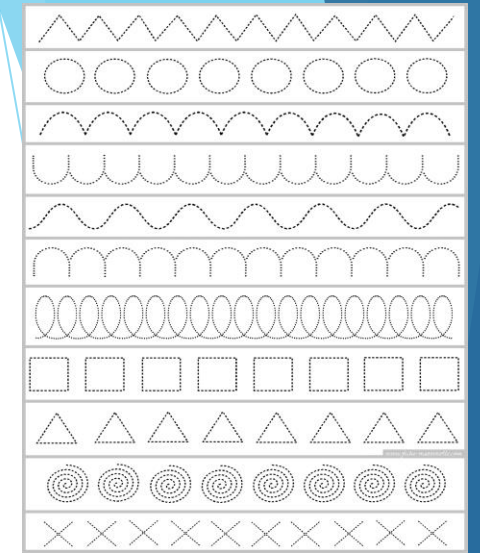
À ajouter Vidéo Anne de présentation de son jeu

- ▶ Storytelling Les 3 petits cochons : langage/vocabulaire/mémorisation
- ▶ -what's in the bag ? comptine

Matériel : figurines ou images plastifiées

- ▶ .

- ▶ Que vois-je à travers ma fenêtre ? je peux voir, je peux voir, que puis-je voir ?
- ▶ (avec les doigts réaliser une fenêtre)... Présenter une à une les figurines en laissant émettre les hypothèses,
- ▶ Qu'est ce que c'est ? exprimer pour chaque découverte ce qui est réellement puis la saluer avec son nom
- ▶ Ritournelle: Je peux voir, que puis-je voir ? garder la fenêtre ouverte
- ▶ quelle histoire cela peut-être ? astuce : pendant la réflexion : je pense, je pense avec main qui gratte la tête avec une main puis l'autre (thinking thinking thinking)



Planning target language

THE THREE LITTLE PIGS					
Characters	Setting	Materials	Verbs	Adjectives	Prepositions
First little pig	House	Straw	Build	Little	In
Second little pig	Chimney	Sticks	Blow	Big	Down
Third little pig	Pot	Bricks	Run	Bad	Up
Mummy pig			Climb	Afraid	
Wolf				Strong	
				Happy	

Repetitive language:

Little pig, little pig, let me in!
 Not by the hand of my chinny chin chin!
 Then I'll huff and I'll puff and I'll blow your house down!

► -4 things story chant

Pour chacun des mots à répéter, un geste à associer

► Structure :

Cochon, maison, loup , souffler (répéter les gestes associés aux mots)

Le cochon est petit

Il vit dans une maison

Le loup est grand

Il souffle la maison par terre



4 things story chant

Pig, house, wolf, blow!
Pig, house, wolf, blow!

The pig is little!
He builds a house!
The wolf is big!
He blows the house down!



Storytelling Brown bear Eric Carle

- ▶ what's in the bag ?
- ▶ faire le bruit de l'animal pour faire émettre des hypothèses
- ▶ Brown bear *2 what's do you see ? proposer à un enfant de garder la figurine A brown bear is looking at me, (gestuer)
- ▶ Red bird....

▶ Storytelling practice

Inventer par groupes une suite à l'histoire de Granny Gunn

Back-writing !

Tracer dans le dos une lettre, un mot, une phrase

Profiter pour détendre en massant les épaules,

veillez à demander si la personne est prête à recevoir

le message.



Back-writing!

Sensory pair activity

- Two students together. One is sitting and the other is standing behind him.
- The standing student, starts by asking a permission to write on the others back.
- When s/he has got a permission, the back is cleaned



Back writing - relay!

3 students in a team – sensory activity.

- Three children together standing in a line.
- The child in the front is holding a white board.
- The child in the back is chooses a word and writes it with it's finger on next child's back.
- The child in the front writes the word on the white board.

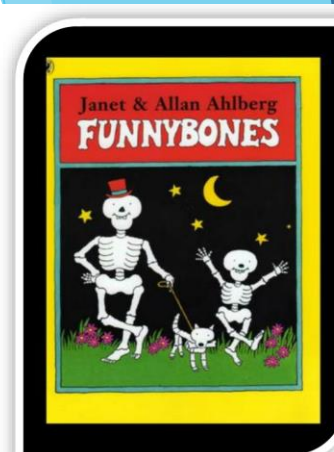


Vendredi 27 octobre

4 things chant

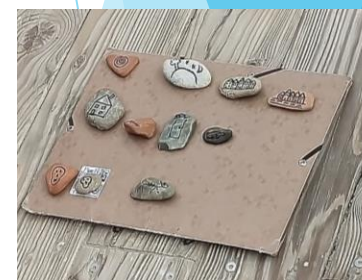
Up, down, through, along!
Up, down, through, along!

Up the stairs,
Down the stairs,
Through the door,
Along the Street!

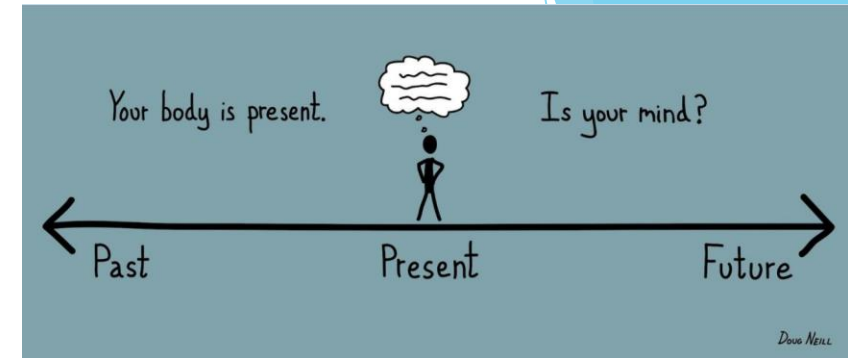


Storytelling: l'album les 3 squelettes One upon a time avec sarah : jeu de memory avec les galets

- ▶ Jeu de mémoire (suite de au sous-sol puis à la plage : en cercle (photos))
- ▶ Matériel: galets sur lesquels il y a le dessin d'un élément de l'histoire
- ▶ *jeu des pinces à linge : 4 pince chacun, on peut récupérer celles accrochées dans le dos d'une autre personne pour les ajouter aux nôtres. But: en avoir le plus possible au bout du temps donné
- ▶
- ▶ Station games (en musique)
- ▶ 1 : counting and stretching : lancer un dé et se placer dos à dos pour se passer le dé au-dessus (de la tête) puis en dessous (entre les jambes)
- ▶ 2 : tirer 2 chiffres , les multiplier et poser les nombres sur le résultat
- ▶ 3 : écouter la consigne enregistrée qui est de trier par couleur les objets en les mettant dans le cerceau de la même couleur en marchant sur une corde
- ▶ 4 : tirer un objet d'un sac et en fonction de son initiale , aller le placer sur un plateau contenant l'alphabet complet
- ▶ 5 : mindfulness, jeu de carte , faire une tache durant le temps de l'atelier
- ▶ 6 : tirer 2 chiffres, créer le plus petit des nombres, faire sauter sur la raquette la balle de ping-pong autant de fois que le nombre créé de la main principale puis l'autre



- 7 : associer une phrase à une histoire
 - 8 : mindful listening : écouter le bruit de l'eau
 - 9 : épeler un mot en sautant de case en case sur une carte géante de l'alphabet
 - 10 : associer étiquettes aux nature de mots
- à chaque fin de jeu : musique identique tikili



Fin de la semaine de formation et remise des goodies de la formation STPM

